



同時開催イベント

それは、旅するように心が踊る朗読の時間。

「旅する朗読会」

2020年6月13日(土) 13:30~ 入場無料

●会場：静岡市文化・クリエイティブ産業振興センター 2F 多目的ルーム
および 1F 展示スペース

SPAC 俳優 関根淳子氏を迎え、マチオモイ帖の最初の一冊となった
「しげい帖」をはじめ、全国のマチオモイ帖をまるで旅をするように朗読します。
トークゲストとして「しげい帖」作者である村上美香氏をお迎えし、
朗読とトークがシンクロするスペシャルイベントを開催します。

[当日予定]

- ・村上美香氏トーク
全国に広がるマチオモイ帖活動の紹介
「しげい帖」誕生ストーリー
- ・SPAC 俳優 関根順子氏による朗読
マチオモイ帖第一号「しげい帖」
旅する朗読会：展示会場にてランダムに朗読



関根淳子

SPAC(静岡県舞台芸術センター)の俳優。演出家。ワークショップ講師。東京生まれ。東京大学卒業。SPACでは『マハーバラタ』『忠臣蔵』『かぐや姫、雲峰に帰る』等で国内外の演劇祭に出演。劇団音乃屋を主宰し演劇と日本舞踊、生演奏を組み合わせた「音楽物語」「舞語り」などで独自の舞台世界を創り出している。代表作『羽衣』『女城主直虎の願い』『鬼子母の愛』『お釈迦さまの指』。朗読劇公演やワークショップも多く務める。能楽師・武田友志師に師事、日本舞踊・花柳千代助師範に入門。日本舞踊花柳流名取り(花柳克宮子)。



© 加藤孝

村上美香

広島県尾道市因島に生まれる。瀬戸の海を産湯に、波を子守唄に育つ。現在は、大阪ミナミにてデザイン会社を経営しながら、デザインワークのディレクション、コーピーライティング、インタビュー、執筆活動などを行う。2011年より、故郷をはじめさまざまなかつらの息吹を伝える展覧会活動『my home town わたしのマチオモイ帖』をプロデュース。2017年より、「動く、ふるさと」を行動基盤に日本各地にあたたかい波紋を拓げている。



イベント

「旅する朗読会～セレクト会～」

2020年6月6日(土) 15:00~ 参加無料・自由参加

※セレクトした作品が多数の場合は、運営スタッフにより絞らせていただくこともあります。
ご了承ください。

SPACの俳優さんに朗読してほしい作品を
セレクトしませんか？

6月13日に開催する旅する朗読会で朗読してほしい
作品を参加者みんなで選ぶセレクト会を開催します。
プロの俳優さんに読んでほしい作品を自由にお選び
ください。

お問い合わせは、お電話またはEメールにて

静岡市文化・クリエイティブ産業振興センター

〒420-0035 静岡市葵区七間町15番地の1 TEL.054-205-4750 FAX.054-260-4550

info@c-c.c.or.jp http://www.c-c.c.or.jp/

開館時間／午前10時～午後9時

休館日／毎週曜日および12月29日～1月3日 ※月曜日が祝日の場合、翌日以降の最初の休日以外の日

クリエイティブを、育む、活かす、魅せる。



the center
for creative
communications

ご来館の際は公共交通機関をご利用ください。

■JR静岡駅より徒歩約14分 ■静鉄新静岡駅より徒歩約13分

■静鉄ジャストライン「県庁・静岡市役所葵区役所前」停留所より徒歩約8分、「七間町」停留所より徒歩約2分

